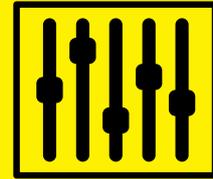


# I STILL BELIEVE

STUDIO



PRODUÇÃO,  
MIXAGEM E  
MASTERIZAÇÃO DE  
MÚSICAS



PRODUÇÃO, MIX E MASTER:  
LEIRSON AZEVEDO

TEXTO POR @WARCELOWENDES

# O ESTÚDIO

LEIRSON AZEVEDO

"Baby, I still believe (still believe)" - já diria a musa pop Britney Spears. Esse também é nome que Leirson Azevedo, também conhecido como Macarrão, escolheu para se lançar no ramo da produção, mixagem e masterização de músicas.

Macarrão ainda acredita. Ele acredita que pode fazer a diferença, que pode usar sua experiência com música, bandas e sons, além do conhecimento adquirido no diversos cursos que fez, para ajudar a sua banda, ou você como músico, a soar do jeito que você sempre sonhou.

Além disso, a sensibilidade musical do Macarrão pode ter muito a ver com sua!

## EXPERIÊNCIA, MÚSICA E SENSIBILIDADE

Macarrão está na estrada há anos. Ele é uma parte significativa da música underground de Brasília!



Macarrão tocou com bandas como Fliperama Morfonauta e, hoje, com o Gran Turismo. Ele teve outras bandas também, claro, mas essas foram as bandas com as quais ele passou horas em estúdios, ensaiando e gravando, acompanhado todo o processo, da gravação em si, até o resultado final.

Ele estava do outro lado da mesa, mas aprendendo, acumulando experiência, desenvolvendo seu ouvido e seu gosto musical.

Aliás, foi com o Fliperama Morfonauta que o interesse de Macarrão pelo processo de mixagem e masterização começou.



# CONHEÇA A HISTÓRIA

I STILL BELIEVE

## ENTUSIASMO, SONHOS E APRENDIZADO

Foi gravando em casa, junto com o saudoso baterista Eduardo Charbel, usando um computador velho e programas de gravação arcaicos, que Macarrão deu seus primeiros passos na área. Os resultados não eram os melhores, mas a vontade e o entusiasmo já estavam lá.

Anos depois, e depois de horas e horas de estúdio, principalmente com suas bandas, que Macarrão decidiu se dedicar e estudar o processo de mixagem e masterização (gravação). Tudo isso para que ele pudesse dar vida ao som que estava em sua cabeça. Os resultados foram ficando melhores.

Os cursos com profissionais como Rodrigo Lana, Alexandre Capilé e Vinicius Bernucci vieram para solidificar o interesse e conhecimento. Mais gravações e mais experiências trouxeram, enfim, a confiança necessária para que ele pudesse oferecer esse serviço.

Produção, mixagem e masterização de músicas, é isso que o I Still Believe Studio oferece! Usando toda experiência e conhecimento acumulados nesses anos de prática e estudo, Macarrão ainda acredita que pode fazer a diferença.

Entre em contato! Compartilhe suas referências e conheça o trabalho que o I Still Believe Studio oferece.

Com Macarrão, seu som está em boas mãos!